

BAKİ DÖVLƏT UNIVERSİTETİ

2023-cü il üçün fəlsəfə doktoru proqramı üzrə doktoranturaya qəbul sualları

İxtisas: 5715.01 – Ədəbiyyat nəzəriyyəsi, ədəbi təhlil və tənqid

1. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi ədəbiyyatşünaslığın bir sahəsi kimi
2. Bədii ədəbiyyat incəsənətin bir forması kimi
3. Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin formalaşması tarixi
4. Ədəbi tənqid və ədəbiyyatşünaslığı fərqi və qarşılıqlı əlaqəsi
5. Platon, Aristotel və Horatsi ədəbi-nəzəri fikrin təməlçiləri kimi
6. Aristotelin bədii təqlid nəzəriyyəsində ədəbi növlərin təsnifatı
7. Aristotelin "Poetika"sında təqlid nəzəriyyəsi
8. Aristotelin "Poetika"sında katarsis nəzəriyyəsi
9. Aristotel süjet, fabula, peripetiya haqqında
10. Aristotel tragediya və komediya janrları haqqında
11. Bualonun "Poeziya sənəti" əsəri
12. Bualonun "Poeziya sənəti" əsərində sənət və sənətkar problemi
13. Bualo ədəbi növlər və janrlar haqqında
14. Xətib Təbrizinin şərhləri
15. Füzulinin ədəbi-nəzəri görüşləri
16. Divan şeirinin poetikası
17. Ədəbi növlər və janrlar
18. Ədəbi tənqid və ədəbiyyat tarixi
19. Ədəbiyyat, tarixi, ədəbiyyat nəzəriyyəsi və ədəbi tənqid
20. Bədii ədəbiyyatda obraz və obrazlılıq
21. Azərbaycan ədəbi tənqidinin mərhələləri
22. Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin Şərqdə bir elm kimi formalaşması
23. Bədii dilin obrazlılığı
24. Azərbaycan şeirinin vəznləri
25. Ədəbi tənqidin nəzəri və təcrübi əhəmiyyəti
26. Bədii surət, bədii xarakter, bədii tip
27. M.F.Axundzadənin ədəbi-nəzəri görüşləri
28. M.F.Axundzadə nəzm və nəsir tənqid haqqında
29. M.F.Axundzadə yeni ədəbi tənqidin banisi kimi
30. M.F.Axundzadə məzmun və forma haqqında
31. M.F.Axundzadə dramaturgiya haqqında
32. Azərbaycan əruzü
33. Bədii ədəbiyyatda ənənə və novatorluq
34. Lirik növün poetikası
35. Epik növün poetikası
36. Dramatik növün poetikası
37. Dünya ədəbiyyatında cərəyanların növbələşməsi
38. Müqayisəli ədəbiyyat (Kompərativistika)
39. Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin müasir problemləri

40. Bədii ədəbiyyatda məzmun və forma vəhdəti
41. Lirik əsərlərin şifahi və yazılı ədəbiyyatda janrları
42. Sentimentalizm ədəbi cərəyanı
43. Roman janrının poetikası
44. Klassisizm ədəbi cərəyanı
45. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi elmində məktəb, cərəyan və təmayüllər
46. Sənətkarın dünyagörüşü, yaradıcılığı və şəxsiyyəti
47. Bədii ədəbiyyatda tənqidi gülüş
48. Ədəbiyyatda ideal qəhrəman problemi
49. Bədii təsvir və ifadə vasitələri
50. F.Köçərlinin ədəbi-nəzəri irsi
51. F.Köçərli Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin yaradıcısı kimi
52. Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin inkişaf tarixi
53. Azərbaycan klassikləri söz sənəti haqqında
54. Bədii surət, bədii xarakter, bədii tip
55. Azərbaycan ədəbiyyatında tənqidi-realizm
56. Azərbaycan ədəbiyyatında təzkirə janrı
57. Bədii ədəbiyyatda ənənə və novatorluq
58. Tənqidi-realizm ədəbi cərəyanı
59. Bədii təsvir və təhkiyə
60. Süjet və bədii təhkiyə
61. Bədii ədəbiyyatda tənqidi gülüşün forma və məzmunu
62. Üslub və metod
63. Əruz vəznə haqqında araşdırmalar
64. Azərbaycan ədəbiyyatında maarifçi-realizm ədəbi cərəyanı
65. Bədii ədəbiyyatda millilik və xalqilik
66. Nəzəri, tarixi və müqayisəli poetika
67. Sərbəst şeir şəkli
68. Dünya ədəbiyyatında maarifçi-realizm ədəbi cərəyanı
69. Yaradıcılıqda bədii dil bədii nitq vasitəsi kimi
70. Epik ədəbi növün janrları
71. Azərbaycan ədəbiyyatında romantizm ədəbi cərəyanı
72. Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin Avropada inkişaf mərhələləri
73. Bədii ədəbiyyatda xalqilik və tendensiyalılıq
74. Sənətkarın şəxsiyyəti və yaradıcılığı
75. Bədii ədəbiyyatda obraz və obrazlılıq
76. Şərq poetikasında təfsir (şərh) prinsipi
77. Üslub və metodlar
78. Bədiilik və obrazlılıq
79. Yazılı ədəbiyyatda epik janrlar
80. Azərbaycan ədəbiyyatında heca vəznə
81. Ədəbi cərəyanlar
82. Ədəbi məktəblər
83. Bədii inkişaf tipləri
84. Məmməd Arifin ədəbi-nəzəri görüşləri
85. Məmməd Cəfərin ədəbi-nəzəri görüşləri

- 86.**Kamal Talıbzadənin ədəbi tənqid tarixi ilə bağlı araşdırmaları
- 87.**Yaşar Qarayevin ədəbi-nəzəri irsi
- 88.**Romantizm ədəbi cərəyanı
- 89.**Sosioloji tənqid
- 90.**Tarixi roman janrı
- 91.**Bədii ədəbiyyatda tipiklik
- 92.** Ədəbi tənqidin müasir janrları
- 93.** Monoqrafiya janrı
- 94.** Esse janrı
- 95.** Ədəbi məktub janrı
- 96.** Resenziya janrı
- 97.** Lirik ədəbi növün əsas xüsusiyyətləri
- 98.** Sosialist realizmi metodu və onun qüsurları
- 99.** Modernizm
- 100.**Postmodernizm